

Thema: Kaiserwiese

Autor: Lisa Bachmann

Tirolerinnen gewinnen

Wiesn-Fest Trachten Award

Dirndl-Kreation „Klärchen“ verzauberte mit vielen Details

Exakt 20 Tage vor der offiziellen Eröffnung des Wiener Wiesn-Fests (24. September bis 11. Oktober auf der Kaiserwiese im Prater) wurde am Freitagabend erstmals der Wiener-Wiesn-Trachten-Award vergeben. Von 40 eingereichten Entwürfen schafften es die zehn kreativsten Kreationen ins große Finale. Hoch über den Dächern der Stadt, in der Erste Lounge, präsentierten die JungdesignerInnen ihre Modelle der Fachjury.

Frech, wild, vegan, bunt und dennoch alltagstauglich kamen die Interpretationen daher und ließen TrachtenHerzen höherschlagen. Auch Claudia Wiesner, Geschäftsführerin des Wr. Wiesn-Fests zeigte sich begeistert: „Die traditionelle Tracht wurde heute in die Moderne geholt, und die Modeschau beweist einmal mehr, wie viel Lebensfreude in Tracht aufkommt und diese Tradition zukünftig immer in Mode sein wird!“

Schlussendlich setzte sich das Dirndlkostüm „Klärchen“ der Innsbrucker Modeschülerinnen Stefanie Tiefengrabner und Vanessa Sprenger durch.

Praktikum und Startpolster

„Es war für uns eine besondere Ehre und ein Vergnügen, bei diesem Preis ein Praktikum ausschreiben zu dürfen. Wunderbar zu sehen, wie unverkrampft und doch respektvoll der Design-Nachwuchs an das Thema Tracht herangegangen ist

und wie viel kreatives Potenzial es noch in unserem Land gibt“, so Sportalm-Chefin und Trachten-Award-„Patin“ Ulli Ehrlich zur „Krone“. Zusätzlich gab es für die Gewinnerinnen ein 2000-Euro-Startpolster von der Ersten Bank. Gratulation!

Lisa Bachmann

Thema: Kaiserwiese

Autor: Lisa Bachmann

CLIP
media
service



Diese kreativen Interpretationen der Traditionsbekleidung schafften es ins gr. Finale

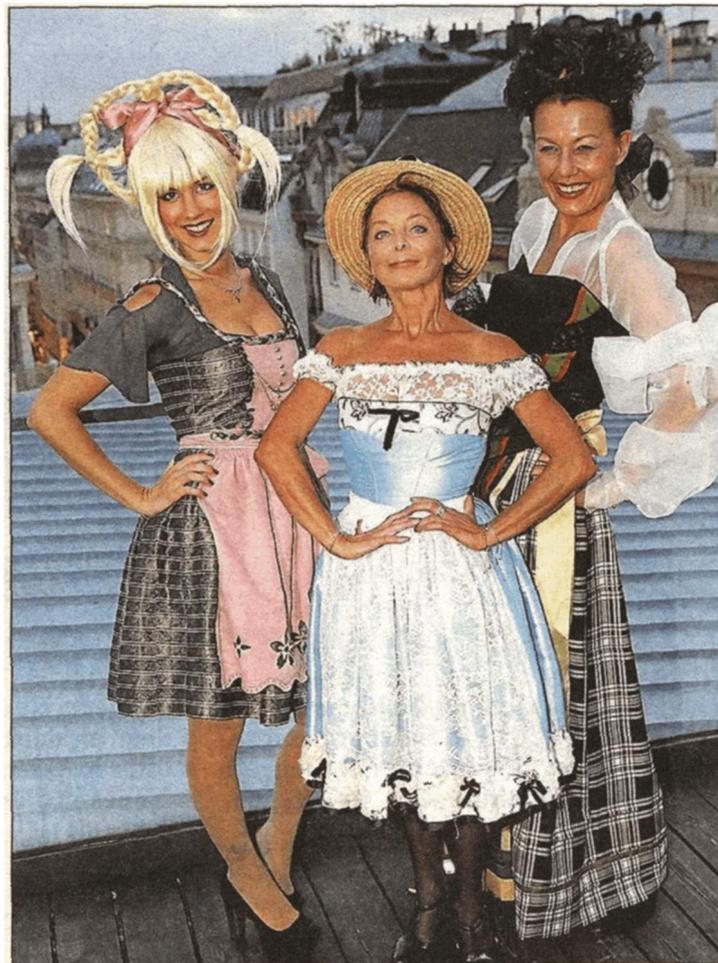


◀ **Stefanie Tiefengraber (re., HBLA Ferrarischule/Mode, Innsbruck) und Vanessa Sprengers Dirndl-kostüm mit speziellem Hut „Klärchen“ machte das Rennen. Dabei konnten die Tirolerinnen aus ihrem Operettensommer-Projekt „Im Weißen Rössl“ schöpfen. Mit Freudentränen In den Augen jauchzte Tiefengraber: „Ich kann das alles gar nicht glauben. Ich bin unendlich froh und glücklich über die tollen Möglichkeiten durch das Praktikum bei Sportalm und die 2000 € Siebergeld!“**

Thema: Kaiserwiese

Autor: Lisa Bachmann

CLIP
media
service



▲ Die Pracht der Tracht: das Gewinner-Dirndl „Klärchen“ samt witzigem Hut (Mitte), das zweitplatzierte Modell von „Mohn Á Lisa“-Designerin Lisa Frühauf (li.) mit gestanzter Schürze sowie Designerin Helene Schnöil in eigener bündelnderverbindender Trachten-Interpretation.

Thema: Kaiserwiese

Autor: Lisa Bachmann

CLIP
media
service



▲ Die Jury hatte die Qual der Wahl - konnte dann aber fast einstimmig die Gewinnerinnen küren: Freiwild-Chefin Christa Freiwild, „Wiesn-Mama“ Claudla Wiesner, Erste-Bank-Lady Michaela Salat, Ex-Dancing-Star Andrea Buday und Adabel-Redakteurin Lisa Bachmann (von li.). Dafür gab es Applaus von der ehemaligen ESC-Teilnehmerin Nadine Beller und Schauspielerin Sigrid Spörk (Foto re.).