



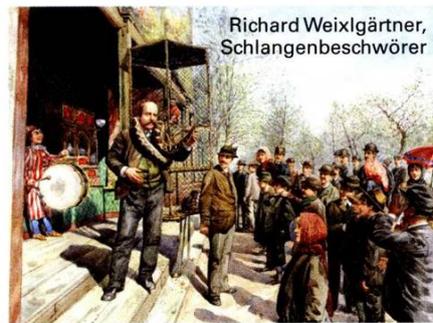
Thema: Prater Wien

Autor: k.A.

KULTUR ERLEBEN



Klein Venedig in Wien, erster Themenpark der Welt. K. Kriwanek, Erinnerungen an Venedig in Wien, 1890



Richard Weixlgärtner, Schlangenbeschwörer

# SOMMERLICHE PERSPEKTIVEN

Großartige Events erwarten uns: Klassik & Moderne. Sommerkonzerte mit Flair. Kunst ganz neu erleben.

## 250 Jahre Prater

Wiener Vergnügungen seit 1766

Mit dem 7. April 1766 überließ Joséph II. das kaiserliche Jagdgebiet seinem Volk. Anfangs war das riesige Areal auch ein Freiraum für spektakuläre Massenevents wie Feuerwerke und Ballonflugexperimente, erste gastronomische Betriebe wie Limonadenstände, Gast- und Kaffeehäuser an der Hauptallee, dann kam die „Praterregulierung“ im Vorfeld der Weltausstellung 1873, und die eigentliche Blütezeit des Praters begann. Der Blumenkorso oder der Vergnügungspark „Venedig in Wien“ auf der Kaiserwiese hoben das Image. 1897 wird das Riesenrad zum Wahrzeichen Wiens. „In den Prater“, 10.3.-21.8.16 Wien Museum Karlsplatz

## Sommer im Schloss

Klassik in Kirchstetten & Heiteres in Halbtturn

Das **Klassik Festival Schloss Kirchstetten** im Weinviertel, seit dem Vorjahr Mitglied des Theaterfestes Niederösterreich, spezialisiert sich auf den italienischen Belcanto. Neben „Klassik unter Sternen VII – Notte Italiana“ im Ehrenhof am 23. Juli, ist Donizettis komische Oper „Don Pasquale“ im „Kleinsten Opernhaus Österreichs“ der Höhepunkt der Spielzeit (30.7.-14.8.).

Bei den **43. Halbtturner Schlosskonzerten** im Juli und August geben sich Spitzeninterpreten der Klassik, des Jazz, des klassischen Schlagers und der Rezitation ein Stelldichein.



Fritz Karl präsentiert am 20.8. Heiteres in Halbtturn!

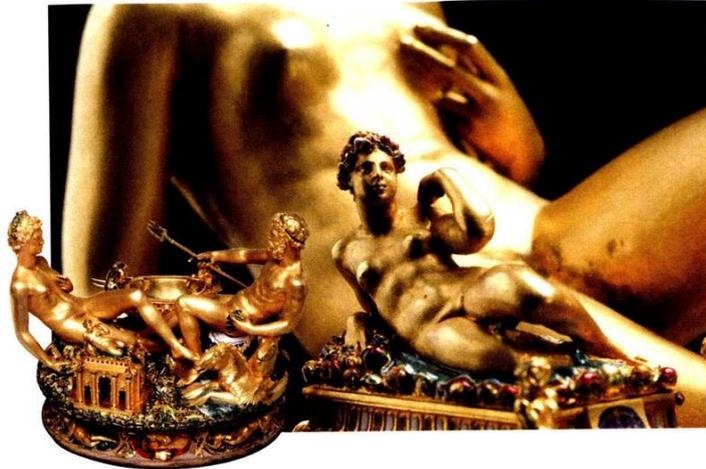
Fotos: © Pratermuseum Wien, © Wien Museum, © Halbtturn: Fritz Karl © Dorothee Falke, © KHM-Museumsverband

Anfragen für weitere Nutzungsrechte an den Verlag



Thema: Prater Wien

Autor: k.A.



Weltberühmter Flirt: Die Saliera, das Salzfass des Benvenuto Cellini, 1540. Man beachte die filigranen Details!

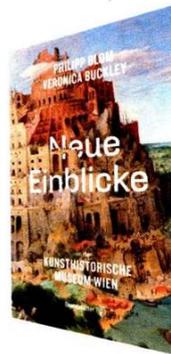


Lar, Beschützer der Freude – ein niederer römischer Hausgott, 1.Jh. n. Chr. In seinen Händen hielt er wahrscheinlich ein Trinkhorn und eine Schale mit Essen ...

### Acht Rundgänge

Das Kunsthistorische Museum mit Buchguide erleben

Fachleute achten auf Stil und Epoche, auf Technik und Einflüsse, aber man kann Werke auch ganz anders sehen: als Inspiration für sehr persönliche Beobachtungen. „Man muss ihnen nur zuhören ... Dann hört man sie“. Die Schriftsteller und Historiker Philipp Blom und Veronica Buckley laden in acht Rundgängen dazu ein, die Sammlungen des Kunsthistorischen Museums mit anderen Augen zu sehen. Das Buch dazu gibt es jetzt! Neue Einblicke in das Kunsthistorische Museum Wien, Brandstätter März 2016, 22 €

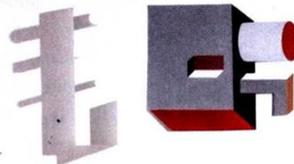


### Formkunst

Vom Kubismus bis zur Moderne

Klimt, Kupka, Picasso und andere ... Formkunst nahm in der Donaumonarchie Ende des 19. Jh. einen hohen Stellenwert ein. In der Ausstellung vereinen sich der Konstruktivismus aus Ungarn, der Kubismus aus Tschechien und der Slowakei sowie die Kunst der Wiener Secession. Bis 19. Juni 2016 Unteres Belvedere (Bild oben).

Die Künstlerin und Designerin Nathalie Du Pasquier blickt auf eine lange Karriere als Produktgestalterin zurück. Die Ausstellung stellt aktuelle Gemälde und Entwürfe aus der Memphis-Zeit gegenüber. Kunsthalle Wien



### Ausstellungen von London bis Leuven

- \* »Utopisches« Jahr in Leuven/Löwen: Vor 500 Jahren veröffentlichte Thomas More sein weltberühmtes »Utopia«. Das Museum M zeigt ab 10.10. Meisterwerke von Gossaert, Holbein, Dürer.
- \* Bier.Macht.München im Stadtmuseum. München widmet sich dem Bier in allen Facetten, bis 8.1.17.
- \* David Hockney RA: 82 Portraits, 1 Stillleben, Royal Academy of Arts, London, bis 2.10.
- \* Francis Picabia. Eine Retrospektive zum 100-Jahre Jubiläum der in Zürich entstandenen Dada-Bewegung. Kunsthaus Zürich, bis 25.9.
- \* Sex in Wien. Lust. Kontrolle. Ungehorsam. Eine sexuelle Topographie, ab 15.9. im Wien Museum

Anfragen für weitere Nutzungsrechte an den Verlag