Süddeutsche Zeitung

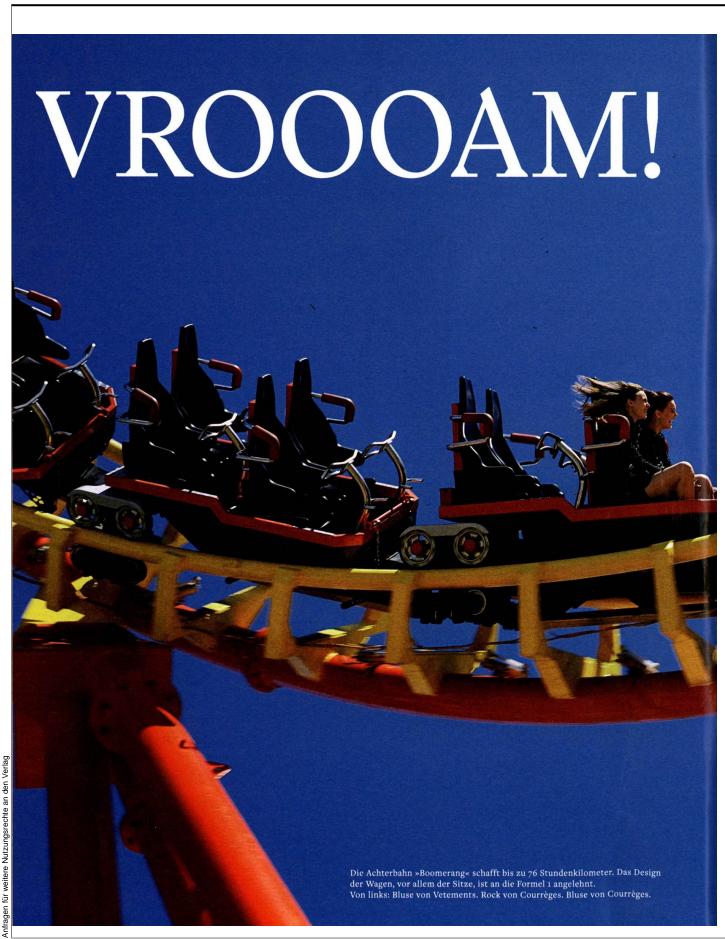
Erscheinungsland: Deutschland | Auflage: 400.752 | Reichweite: 1.130.000 (k.A.) | Artikelumfang: 116.548 mm²

Seite: M28-M40

09.09.2016

CLIP media

Thema: Prater Wien



Süddeutsche Zeitung

Erscheinungsland: Deutschland | Auflage: 400.752 | Reichweite: 1.130.000 (k.A.) | Artikelumfang: 116.548 mm²

09.09.2016

Seite: M28-M40



Thema: Prater Wien

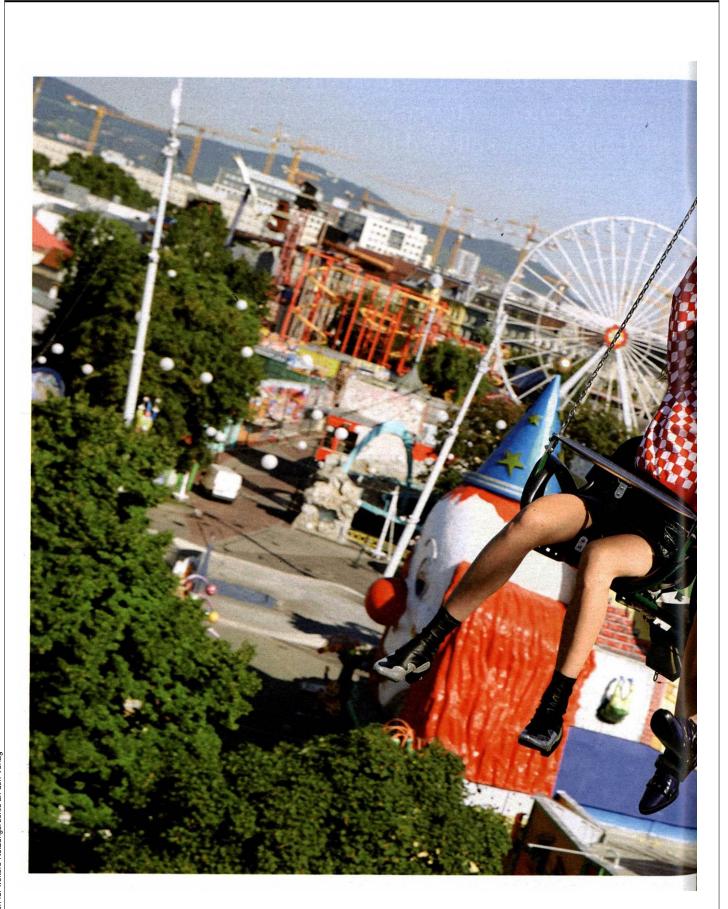
Autor: k.A. Wir haben die neuesten Kollektionen einem Härtetest unterzogen und unsere Models in den Wiener Prater geschickt. Ergebnis: Das Zeug sitzt, passt, wackelt und hat Luft FOTOS MAGNUS UNNAR STYLING ANNA SCHIFFEL

09.09.2016

Seite: M28-M40



Thema: Prater Wien



Süddeutsche Zeitung

Erscheinungsland: Deutschland | Auflage: 400.752 | Reichweite: 1.130.000 (k.A.) | Artikelumfang: 116.548 mm²

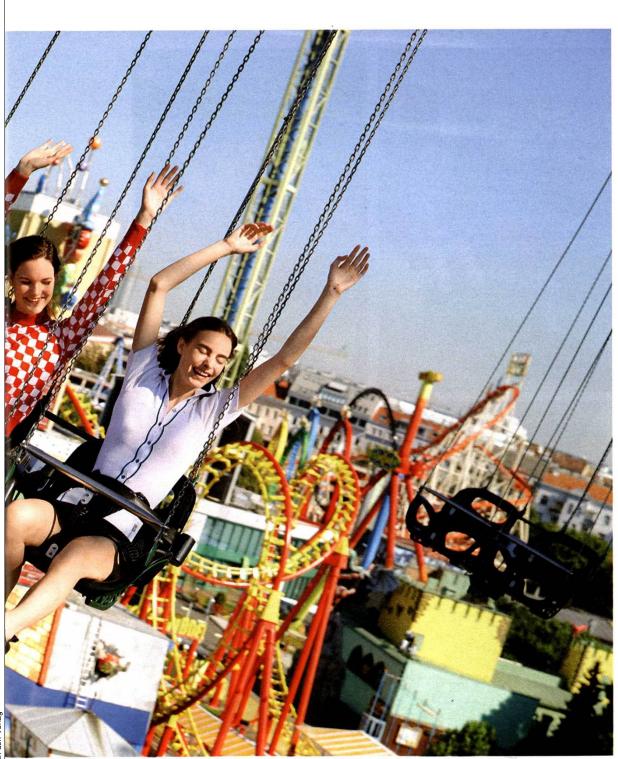
09.09.2016

Seite: M28-M40

CLIP

Thema: Prater Wien

Autor: k.A.

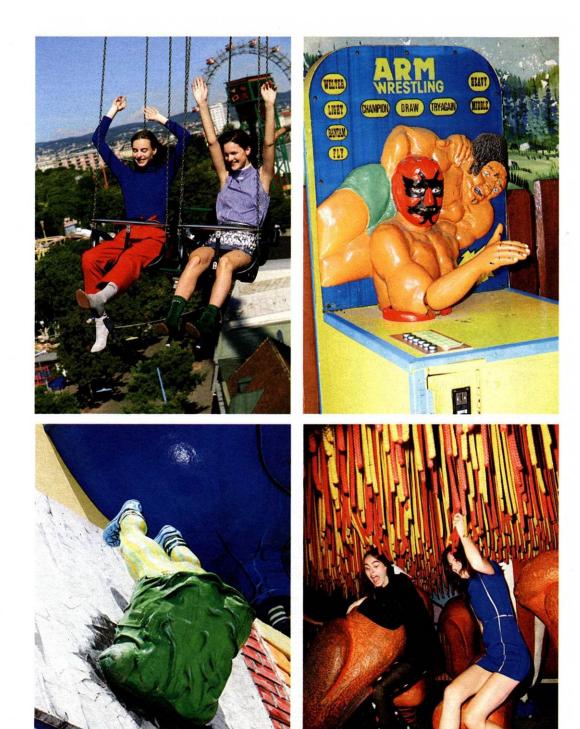


Schwindelerregend: Mit 117 Metern gilt der Praterturm als eines der höchsten Kettenkarusselle der Welt. Der Ausblick: fantastisch. Die Geschwindigkeit: so schnell, dass man automatisch die Arme in die Höhe reißt. Von links: Karierter Pullover, Rock und Schuhe, alles von Courrèges. Weißes Poloshirt von Jourden. Rock von Courregès. Schuhe von Paco Rabanne.

Seite: M28-M40

Thema: Prater Wien

Autor: k.A.



Für Adrenalin-Junkies gibt es im Prater 22 Fahrgeschäfte mit Namen wie »Speed Fire« oder »Turbo Boost«. Der Rest: Geisterbahnen und lustige Automaten zum Armdrücken. Oben links: Blauer Body von Courrèges. Rote Hose von Joseph. Stiefeletten von Vetements. Top von Jourden. Minirock von Courrèges. Stiefeletten von Vetements. Unten rechts: Jacke, Strumpfhose und Schuhe, alles von Prada. Blaues Minikleid und Schuhe von Courrèges.

Seite: M28-M40

Thema: Prater Wien

Autor: k.A.



Höhenflüge kann man sich auf Riesentrampolinen auch einfach selbst verschaffen. Lederkleider von Paco Rabanne.

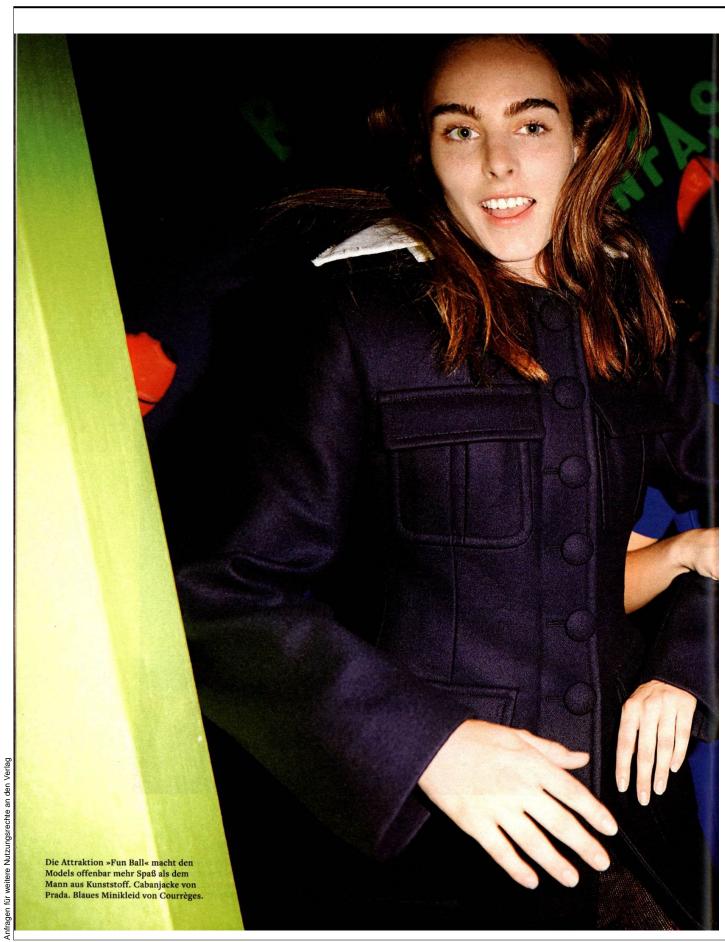
09.09.2016

Süddeutsche Zeitung
Erscheinungsland: Deutschland | Auflage: 400.752 | Reichweite: 1.130.000 (k.A.) | Artikelumfang: 116.548 mm²

Seite: M28-M40



Thema: Prater Wien



09.09.2016

Seite: M28-M40



Thema: Prater Wien

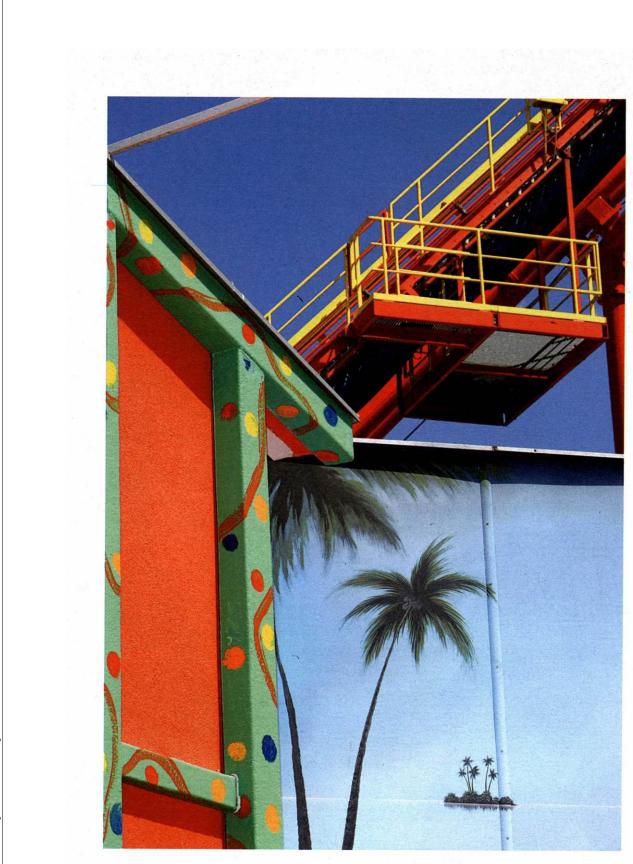


09.09.2016

Seite: M28-M40



Thema: Prater Wien



Seite: M28-M40

Thema: Prater Wien

Autor: k.A.



Der Clown sieht nicht zufällig ein bisschen gefährlich aus – er schmückt das »Spectacolo«, eine Art Hindernisparcours im Dunkeln. Von links: Rosafarbene Jacke von Ellery. Hose von Joseph. Gelber Mantel und Hose, beides von Céline.

09.09.2016

Seite: M28-M40

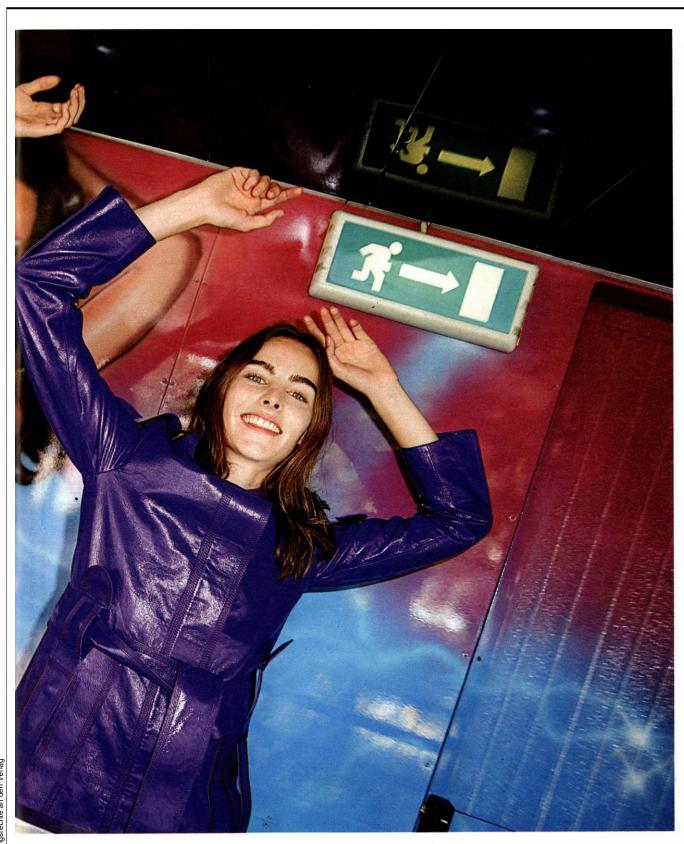
Thema: Prater Wien



Seite: M28-M40

Thema: Prater Wien

Autor: k.A.



Die Hände zum Himmel: längst überfällige Hommage an die sprühfarbenen Kunstwerke, die weltweit auf den Jahrmärkten zu sehen sind. Linke Seite: Weißes Hemd und Hose, beides von Céline. Oben: Lilafarbener Ledermantel von Tod's.

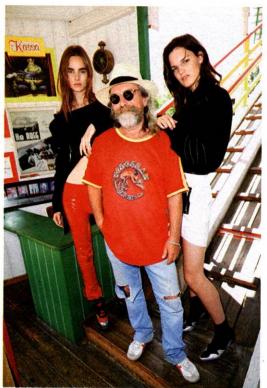
Seite: M28-M40

Thema: Prater Wien

Autor: k.A.



Erscheinungsland: Deutschland | Auflage: 400.752 | Reichweite: 1.130.000 (k.A.) | Artikelumfang: 116.548 mm²







Der Mann im roten T-Shirt heißt Sammy Konkolits und betreibt die Riesenrutsche Toboggan. Schlechte Nachricht für die Models: Jeder, der kleiner ist als Konkolits, zahlt nur 2,50 Eintritt. Für alle anderen ist es 50 Cent teurer. Oben von links: Top, Lederhose und Boots, alles von Louis Vuitton. Bluse von J.W. Anderson. Minirock und Stiefeletten, alles von Courrèges.

Fotos: Magnus Unnar/replimited; Styling: Anna Schiffel/Bird Production; Models: Estella Brons/Next und Lucinda Schaefers/Supreme; Haare: Wolfgang Lindenhofer;
Make-up: Thomas Lorenz/Agence Saint Germain; Local Producer Wien: Babette Kirner; Casting: Romain Dermouche/Creartyt; Styling-Assistenz: Mila Petrova; Fotoassistent: Georg Bever