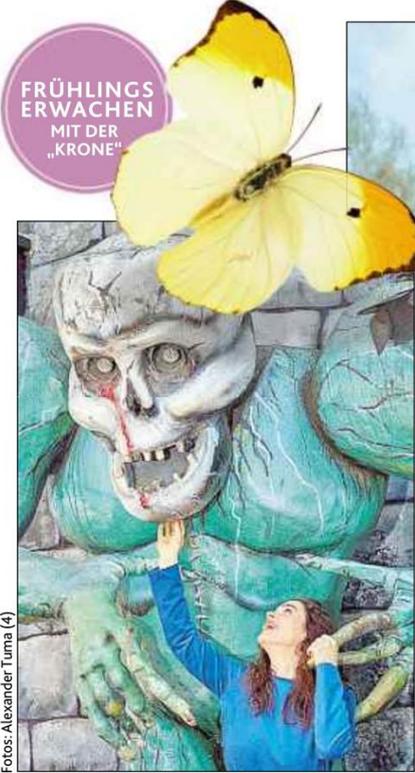




Thema: Prater Wien

Autor: NORMAN SCHENZ



Fotos: Alexander Tuma (4)

FRÜHLINGS ERWACHEN MIT DER „KRONE“



Freude auf 2017: Verena Altenberger hat heuer zahlreiche Top-Projekte.

Keine Angst: Altenberger geht ihren Weg in Kino, TV und am Theater.

Eine Praterunde mit Shootingstar Verena Altenberger:
„Ich bin ein Sonnenkind!“



Adabei

adabei@kronenzeitung.at
NORMAN SCHENZ



▲ **Frühlingsgespräch: Altenberger mit „Krone“-ADABEI Norman Schenz.**

Seit Jahren ist sie Wahl-Wienerin. Sie pendelt von hier aus nach Deutschland. ►

Frühlingsgefühle hat Schauspielerin Verena **Altenberger** jedenfalls. Nicht nur im beziehungsstechnischen Sinne – da läuft mit ihrem Partner, ein Salzburger Jurist, alles glatt. Denn kaum wird es warm, „taut“ sie auf. Und dabei ist die aus Schwarzach im Pongau stammende Theater-, Kino- und TV-Mimin („Die Höhle“, „Magda macht das schon“) immer auf hundert.

„Es liegt bestimmt daran, dass ich einfach ein echtes Sonnenkind bin“, erzählt sie bei einer Runde durch den von der Natur wachgeküssten Prater. Dass sich durch den Erfolg viel bei ihr geän-

dert hat – logisch: „Ja, ich habe viele neue Facebook- und Instagram-Freunde“, weiß sie die virtuellen von den realen Freundschaften klar zu differenzieren. Sie fühlt sich auch noch ein Stück mehr angekommen: „Es freut einen, wenn Regisseure jetzt mit ganz anderen Projekten an mich herantreten. Und es freut mich, wenn man mir das auch zutraut!“

„Aber von nix kommt nix“, lacht sie, die der Österreich-Premiere von „Die beste aller Welten“ (am 30. März) bei der Grazer Diagonale entgegenfiebert – Altenberger spielt darin eine heroinsüchtige Jung-Mutter. „Danach drehe ich ein Projekt in Stuttgart. Im Mai habe ich zwei kleinere Rollen in österreichischen Filmen, und ab Juni drehen wir die zweite Staffel von ‚Magda macht das schon‘ in Berlin.“

Wie viel Zeit bleibt bei so einem dicht gedrängten Kalender für die Liebe? „Ach, wir führen ohnehin eine Fernbeziehung – es passt sehr gut, wie es ist.“ Übrigens, auch (noch) ohne Trauschein...

... der nächste Frühling kommt bestimmt.



Anfragen für weitere Nutzungsrechte an den Verlag